309

Digitized by Google

8.51.C.28 8 388

SILVA

FVNEBRE

A LA MVERTE DEL Excelentiſsimo Señor don Aluaro Iacinto Colon y Portugal, Almirante mayor de las Indias, Duque de Veragua, y la Vega, Marques de Xamaica, Alguazil mayor de Santo Domingo, Conde de Gelbes, y Monte Alegre, Señor de las villas de Torre Quemada, Villanueua de Ariſcal, y Almuedano, General de la Armada del mar Occeano, que paſsò a Flandes, Gentilhombre de la Camara de ſu Mageſtad, &c. mi Señor.

POR DON RODRIGO DE HERRERA.

Digitized by Google

DE DON FRANCISCO DE ROXAS, *a don Rodrigo de Herrera.*

Con amargo desconsuelo
Leì vuestro dulce canto,
Y aunque le empeçaua en llanto
Vine a acabarle en consuelo;
Vos, y la Parca, recelo
Que aueis trocado la suerte,
Vos aduertido, ella fuerte,
Disteis con neutral herida,
Ella el oluido a vna vida,
Y vos la Fama a vna muerte.

DE DON ANTONIO MARTINEZ de Meneses, a don Rodrigo de Herrera.

NAda de aquello que ha sido
Permanece, pues callando,
Los tiempos van resbalando
En el hielo del oluido;
Mas tu solo has corregido
Sus inconstantes porfias
Boluiendo el ser a essas frias
Ceniças, con graue voz,
Que es tu pluma tan veloz,
Que sabe alcançar los dias.

AL

Digitized by Google

AL EXCELENTISSIMO SEÑOR DON *Pedro Nuño Colon de Portugal, Almirante mayor de las Indias, Duque de Veragua, &c. mi Señor.*

EXCELENTISSIMO SEÑOR.

DESEANDO Correſponder en algo a las obligaciones de criado antiguo, en la nobiliſsima Caſa de V.E. (Blaſon de q̃ mas me precio) en mal limados conceptos eſcriui vna Elegia, a la muerte del ſeñor dõ Chriſtoual Colõ, y Portugal, tio de V.E. cuyas ceniças en breue Mauſeolo guarda el Pais Flamẽco, quizà para q̃ ſiruã de freno al desbocado Bruto de la heregia. Deſpues en las bodas del Excelentiſsimo Señor dõ Aluaro Iacinto Colon y Portugal (Iluſtriſsimo Padre de V.E.) cãtè los vaticinios de las Muſas, en la ſuceſsiõ de ſu nobiliſsima Caſa. Agora en ruſtico inſtrumẽto (ſideſtẽplado en mis penas, acorde en mis afectos) lloro en Silua Funebre el mal logrado valor de tã Catolico Marte: y viẽdo tã ſegura la protecciõ en V.E. como primogenita rama de tã Iluſtre Tronco, me aſſegurò de los temores a que pudiera perſuadirme la atreuida empreſſa, cõſiderando q̃ juzgarà diſculpable la aficion, quando acuſe la inſuficiẽcia: eſta confiãça exortada del aſſumpto me cortò la pluma; deſeos ſon no mas los q̃ofrezco, ſi viẽ tã afectuoſos, q̃ puedẽ ſuplir acciones; eſtos põgo en manos de V.E. de quiẽ tẽdrã el mayor premio ſolo cõ ſer admitidos. Guarde Dios a V.E. como ſus criados deſeamos. Madrid a 18. de Iulio 636.

Criado de V.E.
don Rodrigo de Herrera.

APROVACION.

POr comissión, y orden del señor don Francisco Antonio de Alarcon, del Consejo Real, y de Camara de su Magestad, vi la Silua Funebre a la intempestiua muerte de don Aluaro Colon, Duque de Veragua; que don Rodrigo de Herrera escriuio, para darla a la estampa en muestra de su voluntad, de su dolor, y de su reconocimiento, por ser el Duque su Dueño, su Valedor, y su Mecenas; y no hallè en ella razon que disuene a la verdad Catolica, ni voz q̃ ofenda los oidos de las costumbres politicas; y assi merece por la calidad del assumpto grande, y por el acierto con que el Autor la escriue, cuyas obras conocidas de todos me escusan su alabança, y merecen que las Imprentas las publiquen con la eternidad de su bronce. Assi lo siento. En Madrid a 6. de Iulio de 1636.

El Doctor Iuan Perez de Montaluan.

SIL-

MAnçanares ſonoro.
Tiorba de criſtal, contraſtes de oro,
De cuyo ſiempre numeroſo acento
El deſdeñoſo viento
Oyendo los reclamos
Preſo de amores queda entre los ramos.
Serpiente que en los lirios, y retamas,
Dexas a trechos de criſtal eſcamas,
Remora mal dormida entre las flores,
Que a los varcos de pluma rui ſeñores,
Quando las velas tienden de ſu buelo,
Suſpendes en el ancho mar del Cielo!
O tu que vn tiempo celebrarme oiſte,
No con acento (como agora) triſte
Al ronco ſon de la çampoña mia
En metrica armonia
Tiernos afectos en canciones graues,
Dulce liſonja de canoras aues,
Al recipreco empleo,
Al Caſto, pero no firme Himeneo
Del Iouen Eſpañol, Adonis Marte,
A quien naturaleza, a quien el Arte,
Aunque Laureles ha ofrecido Hibleos,
Fueron corto Trofeo a ſus Trofeos;
Aquel de cuya ſangre Luſitana,
Se eſmalta la nobleza Caſtellana,
Pues de purpura Real eſtà grauado,

El timbre de sus armas leuantado,
Que para mas honor, para mas fama,
Del Lusitano tronco es fertil rama.
Tu pues, que coronado de açuçenas
Al son de las auenas,
Que amoroso templaste,
A cantar me enseñaste
Epitalamios tiernos, y elegantes,
A la firmeza de los dos Amantes
Mayores, que de Antartico a Calisto
Hasta agora se han visto,
(O jala que la Parca rigurosa
De aquesta vnion dichosa,
Tan presto las coyundas no cortara,
Porque eterna en el Orbe se quedara)
Escucha agora en funebre armonia
La temerosa voz de mi Talia,
Porque seas en quanto el mar dilata,
Correo de cristal, nuncio de plata.
Dexando las caricias de la Corte,
Los erizados pielagos del Norte:
O Colon generoso,
Surcaste con valor tan animoso,
Que los faroles de tus fieles leños,
Aun oy tiemblan los barbaros Isleños;
Pero no es mucho no, si en su campaña,
Fuiste rayo del Iupiter de España.
En la entrada de Bruxas lo mostraste,
Quando en sus Templos profanado hallaste

Del

Del ſequaz de Lutero, y de Caluino,
Aquel Manà Diuino,
Aquel Pan, y Cordero,
Que comiendole todos queda entero:
Y erigiendole Altares,
De lagrimas vertiendo vndoſos mares,
Obediente, y deuoto,
Deſde aquel dia le ofreciſte voto,
Teniendo cada vn año (por mas gloria)
El agrauio de Chriſto en la memoria.
En que ocaſion no fuiſte tu el primero?
Que eſgrimiendo el templado noble azero,
No ſegaſes cabeças enemigas;
Qual ſuele el labrador ſecas eſpigas?
Bucefalo bridon Napolitano
Obediente al impulſo de tu mano
El valor conociendo que le oprime,
Dieſtro ſe para, fatigado gime,
Blandiendo el tronco errado
En el circo Marcial con tal cuydado:
Que las haſtillas que haſta el Sol ſubian,
Maripoſas de pino ſer querian.
Nunca tan agradables, no las flores,
(Que de los campos ſon pomos de olores)
Reciben al Aurora matutina,
Quando a Febo le corre la cortina,
Como agradable a todos te moſtraſte,
A que accion de valor premio negaſte?
O nacion Eſpañola, ya lo viſte,

Llorar conmigo es bien pues le perdiſte?
El Sol criando minas Orientales,
No fue como ſus manos liberales,
Que el Sol el oro encierra
En las entrañas duras de la tierra;
Pero ſu mano al oro, por mas fama,
Prodigo ofrece, liberal derrama:
Nadie ſus hechos, ſu virtud ignora,
Que ſu nombre inmortal aun viue agora
A peſar del decreto de la ſuerte,
Digalo ſu cuchilla ſiempre fuerte,
La Flamenca campaña nos lo diga,
Quanto ella triſte, alegre la enemiga.
Su paleſtra Marcial treguas gozando,
A Eſpaña boluio, quando
En reciprocos braços de ſu Eſpoſa
Yedra fue, que amoroſa
(De ſu veldad al edificio aſsida)
Eternidades prometio a ſu vida:
Mas la muerte embidioſa,
Qual ſuele el labrador purpurea roſa,
Troncar con toſco arado.
Dexando la que fue gloria del prado,
Deſnuda de la purpura, y la grana,
Por eſcarmiento de la edad temprana;
Aſsi ſu Eſpoſa bella
En el Cielo de amor cambiante Eſtrella
De la guadaña aduncа de la muerte,
Lo riguroſo aduierte,

Fal-

Faltando en breue rato
De la gala el ornato,
El alma del humano mouimiento,
El eſtudio del Docto penſamiento,
Modelo a los cinceles,
Imitacion a Apeles:
Que al formar ſu belleza
Gaſtò todo el caudal naturaleza,
Y aſsi por mas que intente
No puede hazer veldad tan excelente.
No ſuele en ſeco tronco, arrulladora
Tortola, en los boſteços del Aurora,
Llorar al muerto eſpoſo,
Como el viudo amante laſtimoſo,
Su querida conſortê iva llamando,
Del Sol los eſplendores eclipſando,
Deſde que nace en cuna de eſcarlata,
Haſta que muere en tumulo de plata;
En la rotunda Esfera, que elemento
Fuera de ſu lugar no eſtà violento
Que piedra al Cielo ſube,
Que qual graniço de preñada nube,
A ſu centro no baxe apreſurada?
Que corriente encerrada
No rebienta la preſa que la oprime?
Y que bolcan no gime,
Preſo en la carcel de la dura tierra?
Haſta que haziendo a las Eſtrellas guerra
Piramides de rayos fixa ciego;

En

En el Palacio elementar del fuego.
Tal de ſu eſpoſa el Duque Excelſo auſente,
Centro a donde deſcanſa ſolamente,
Eſtaua violentado
Haſta llegar al pecho deſſeado,
Que aunque el terreno trage ſe veſtia
En alas de ſu amor volar queria,
Y aſsi ſu fee que digan no conſiente,
Que otro nueuo accidente
Sus rayos eclipsò, amor ha ſido,
Porque a Marte exceder quiſo Cupido;
No es preſuncion eſtraña
Pues ceñido de azero en la campaña
No le embiſtio la muerte
Auergonçada de ſu braço fuerte,
Porque ſe vea que vencer no pudo
Armado Marte, lo que amor deſnudo.
Tercera vez contra el infiel pirata,
Montes de vidro, paramos de plata,
En Caſtellanas nabes,
Que en tierra montes ſon, y en la mar abes,
Al viento dio las velas,
Y quitando piguelas
A los neblies de embreado pino,
Alegre rompe el liquido camino,
Imitador del Aſcendente noble,
A quien corona de laurel, y roble,
Eſpaña le ofrecio, digna a ſu frente,
Pus de las playas truxo de Occidente

Digitized by Google

El bellocino, en leños fatigados
Por mares, de antes nunca nauegados.
Alli de vn Euro bramador trabieſo,
Que por incorregible eſtaua preſo,
Alcaçares de abeto ſon heridos,
Y en pielagos de eſpuma ſumergidos,
Los arrima por vno, y otro lado,
Trabucos de criſtal Neptuno airado,
Y en la Nabal pelea,
Vno flutua, y otro titubea.
Herido enfin de la mortal congoja,
Del deuil lecho varonil ſe arroja
Nueſtro Almirante Indiano,
Y aunque el lento guſano
De la fiebre mortal morder queria,
El Arbol de ſu humana valentia,
Mas firme ça moſtrando
Cobardes coraçones alentando
Les infunde valor, o como excede
Los limites humanos, quanto puede?
El pundonor a la nobleza atento,
Pues del miſmo deſmayo ſaca aliento,
Imitacion de la gaſtada vela,
Que en paraſiſmos de ſu muerte anhela;
Y haziendo por viuir nueuos enſayos,
Mas en ſu eclipſe multiplica rayos:
Mas ay dolor, que aſsi ſu luz moſtraua,
Que el farol de ſu vida ſe apagaua.
Menos cruel el eriçado Noto,

Puerto

Digitized by Google

Puerto le ofrece al timido piloto,
En la Ciudad a quien el Tajo baña,
Del cauto Vliſes fundacion eſtraña,
Formando los pendones Eſpañoles
En el aire torcidos caracoles.
Mas ſiendo alli de algunos perſuadido
A que dexe el maritimo ruido,
Y en las delicias de ſu ſitio hermoſo
Tengan algun repoſo
Sus miembros fatigados,
Con deſdenes ayrados,
Eſtas razones dixo. *Aunque ſcuera,*
Corte mi vida la boraz tixera,
En quanto me durare el breue aliento,
Y me rija mi noble entendimiento,
No digan que el peligro deſamparo,
Ni que a la vida buſco algun reparo,
viuiendo, deſde aqui no han de ſacarme,
Solo cadauer, ſi podran lleuarme.
O palabras en bronce rubricadas,
Pues al paſſo que fuiſtes pronunciadas,
A eſſe miſmo tambien fuiſtes cumplidas,
Pues haſta que del cuerpo deshunidas
De ſu fabrica humana,
Las viſagras ſe vieron, y el aliento
Se perturbò del claro entendimiento,
No fue poſsible que ſalir quiſiera!
O quien Argos ſegundo agora fuera,
Para verter en lagrimas deshecho,

El

El mar de llanto en que se anega el pecho.
Perdio el Monarca Hispano
En la Playa del Reyno Lusitano,
Al Capitan mas noble, y mas valiente,
que ciñò de laurel la altiua frente;
Faltò el galan Narciso de Castilla,
Faltò la fuerte espada, la cuchilla,
Que al rebelde Olandes amedrentaua,
Y de Hercules la siempre airada claua.
O Mançanares tu, que sonoroso
A tu muerte caminas presuroso,
Pues eclipsados ves tan breues años,
Publica los humanos desengaños,
Que solo el que a la muerte se conuida
Puede dar documentos a la vida;
Y pues al Tajo tus cristales llegan,
Y en sus hondas se anegan;
Alli la Pira funeral se aduierte,
De aqueste Varon fuerte,
Que siendo Portugal patria amorosa,
Bien en ella su amor casto reposa.
Llega pues reuerente,
Y este Epitafio con afecto ardiente,
En el sepulcro a donde muerto viue,
Con el buril de tu Cristal escriue.

EPI-

Digitized by Google

401.

EPITAFIO.

AL Sol vienes a exceder,
Rayo Español en luzir,
Pues nace para morir,
Y mueres para nacer.
Luego mayor viene a ser
Tu resplandor, si se aduierte,
Pues para su daño, y suerte
De tu carrera luzida,
Tu caminas a la vida,
Y el dà pasos a la muerte.
En pecho a donde se mueue
Espiritu Soberano,
La esfera de vn cuerpo humano,
Es de tierra Esfera breue.
De donde inferir se deue,
Que enti violento estuuiste,
Y aunque mas te reprimiste,
Como en tu constante amor
Era de fuego el ardor,
A tu Esfera te subiste.

Y despues de auer cumplido
Mançanares este voto,
Del Tajo las bellas Ninfas,
Conduze en festiuos Coros.
Y al son de los ruiseñores,
Cuyo metro numeroso

En

En las copas de ſus ramas
Lleuan por fruto los olmos.
Del Primogenito Iluſtre
Del galan Cupido de oro,
Canta los progreſos largos
Que has preuiſto en años cortos,
Pide albricias, pues en el
Ha de ver Eſpaña el logro,
Del arbol que malogrò
La ingrata Segur de Cloto.
Pues como la primauera
En ojas de vn clauel rojo
Todo ſu olor depoſita
Porque le beba el Fabonio;
Aſsi en Epilogo el Cielo
En eſte clauel Hermoſo
Nos manifieſta las gracias
De ſus Aſcendentes todos.
Que es verle ya en la carrera,
Caſtigar rebelde potro,
Y con ajuſtada mano
Templar ſu impulſo fogoſo?
A quien no admira en el Circo
Verle hazer marciales tornos
Sacando de los hijares
Sangrienta la Eſtrella de oro?
En poca edad valor grande,
Oſtenta ſu pecho heroico,
Que quien es hijo de Marte

No

Digitized by Google

No puede ser temeroso
Su inclinacion a las armas,
Y a las letras su decoro
Hazen en el ya preciſſo
Lo que es contingente en otros.
O que agudeza de ingenio,
Que gala de talle, y roſtro,
Mas que mucho ſi ſus padres
Fueron Minerua, y Apolo.
Sus manos ſon liberales,
Tanto que eſtà peſaroſo,
De que queriendo dar mucho
Puedan abarcar tan poco.
Pero tal Ayo gouierna
Sus acciones, pues que Docto,
Con ſus documentos haze
A ſu dueño mas dichoſo.
Mas enfrena pluma el buelo,
Sea eſcarmiento a tus ojos
El moço altiuo, a quien dieron
Las eſpumas mauſeolo.
Porque deue a ſu memoria
El mundo tantos elogios
Que empieçan a donde acaban
Como el circulo redondo.
Que aunque obligacion te anima,
Te acobarda el ver, que ſolo
La dicha de los humildes
Alcançan los venturoſos.

Digitized by Google

Digitized by Google